

106學年度第1學期通識教育講座記錄

講次：第十三講

講題：天才的奧秘

講者：曾世杰老師(國立臺東大學特殊教育學系教授 兼任師範學院院長)

時間：2017/12/22 (五) Am10:15~12:00

地點：圖書資訊館 1F 湖畔講堂

記錄：劉冠賢

天才有三種方式，第一種，大腦異常導致的人才；第二種，單一技能早慧兒童；第三種，把自己做到最好的普通人。前兩者可能是天生能力所致，而第三種則是多方面能力結合而成，講師舉了很多成功人士的例子，例如：王勇氣、村上春樹、莫札特...等等的，他們的心中有一位內在教練 (K. Ericsson 2007)，不只是投入大量時間練習，還不斷觀察自己的強、弱項，檢測進度，不斷修正。

人類的訊息處理容量是有限的，就像是電腦的RAM (暫存記憶體) 一樣，最好的學習和教學，就是能把RAM用到最大的好處。為了增進暫存記憶體的效能，克服心理容量的限制，人類必須做兩個努力：1.反覆練習：把最基本的技能自動化，2.使用策略方法：不但使用，而且還要不斷改良策略。

有先備知識，可以更容易的學習，講師用我們學過的 Piaget 理論去解釋自我中心主義，而在另一個研究中用相同的概念，孩子無法輕易計算種樹的問題，但是把種樹改為放貢丸，卻十分容易好懂，原因就是出自於生活經驗。

天才是九十九%的努力加上一%的天份，絕大多數的天才之所以成為天才，是因為他們透過了刻意地反覆練習，才有如此成就。

講師最後給學生一些建議：

1. 盡早進入實務，多修實務課程。
2. 要看重人際、情緒管理、閱讀寫作、英文、電腦、資料管理。
3. 大量接觸你想進入領域的新知及技術。
4. 讓學習容易產生類比。
5. There is no royal road,一步一步，不要停止。

看見自己的天才，量變會造成質變，柔水終成雕刀。